



INFORME DE ACTIVIDADES GEOAGENDA

1. Información principal de la actividad:

Fecha de registro:	August 6, 2026 3:56 PM		
Tipo de usuario:	Agenda compartida		
Actividad:	Otra		
Detalle:	Acto de inicio de obra del "MANTENIMIENTO DEL SISTEMA DE ILUMINACIÓN EXTERIOR DE LAS FACHADAS DE LA IGLESIA INMACULADA CONCEPCIÓN Y RESTAURACIÓN DE LAS PUERTAS PATRIMONIALES DE MADERA"		
Fecha programada:	August 3, 2026	Hora programada:	11:30
Contacto:	Fernanda Vasco Directora Patrimonio GADMR +593 99 901 1355		
Barrio o sector:	FACHADA DE LA IGLESIA INMACULADA CONCEPCIÓN (José de Orozco y Cristóbal Colon)		
Objetivo de la actividad:	Coordinar y desarrollar un espacio de acercamiento con la ciudadanía en el marco del acto de inicio de obra del proyecto "Mantenimiento del Sistema de Iluminación Exterior de las Fachadas de la Iglesia Inmaculada Concepción y Restauración de las Puertas Patrimoniales de Madera", previsto para el día 03 de agosto de 2026 en la Plaza de la Concepción, con la finalidad de socializar el alcance de la intervención y fortalecer la vinculación entre la administración municipal y la comunidad. La actividad tendrá como propósito informar a la ciudadanía sobre las acciones que ejecutará el Municipio de Riobamba para la conservación y puesta en valor de uno de los bienes patrimoniales más representativos de la ciudad, promoviendo el conocimiento, la apropiación y el cuidado del patrimonio histórico y cultural por parte de los habitantes del cantón. Asimismo, se buscará generar un espacio de diálogo y participación ciudadana que permita a moradores, representantes de organizaciones sociales, actores culturales y ciudadanía en general conocer los objetivos de la obra, los beneficios esperados y la importancia de preservar los elementos arquitectónicos y patrimoniales que forman parte de la identidad riobambeña. Desde la Jefatura de Participación Ciudadana y Control Social se impulsará el acercamiento con la comunidad, promoviendo la participación activa de los actores del sector y fortaleciendo los canales de comunicación entre la ciudadanía y la administración municipal. De esta manera, se contribuirá a que el inicio de la obra se desarrolle en un ambiente de integración, corresponsabilidad y compromiso con la conservación del patrimonio cultural. A través de esta actividad se ratificará el compromiso de la Alcaldía de la Gente con la		





	recuperación, protección y puesta en valor de los espacios patrimoniales del cantón, impulsando acciones que fortalezcan la identidad cultural, el turismo y el desarrollo integral de Riobamba, bajo los principios de participación ciudadana y equidad territorial.
--	--

2. Resumen y Compromisos:

Fecha de la actividad:	August 3, 2026		
Hora de inicio:	11:30	Hora de fin:	12:15
Resumen de la actividad			
Realizar un acercamiento con la ciudadanía en el marco del inicio de obra del proyecto de mantenimiento del sistema de iluminación exterior de las fachadas de la Iglesia Inmaculada Concepción y restauración de sus puertas patrimoniales de madera, socializando el alcance de la intervención y promoviendo la participación ciudadana en la conservación del patrimonio histórico y cultural de Riobamba.			
Compromisos alcanzados			
Durante el desarrollo del acto de inicio de obra del proyecto “Mantenimiento del Sistema de Iluminación Exterior de las Fachadas de la Iglesia Inmaculada Concepción y Restauración de las Puertas Patrimoniales de Madera”, representantes de la comunidad religiosa, ciudadanía en general y autoridades municipales participaron en un espacio de diálogo sobre la importancia de la conservación del patrimonio histórico de Riobamba. Como principal requerimiento, los representantes de la comunidad religiosa solicitaron que la intervención se ejecute conforme a la planificación técnica establecida, garantizando el cumplimiento de todas las actividades contempladas dentro del proyecto, tanto en lo referente al mantenimiento del sistema de iluminación exterior como a la restauración de las puertas patrimoniales de madera, respetando las características arquitectónicas e históricas del inmueble. Por su parte, los asistentes y representantes de la sociedad civil manifestaron su satisfacción por el inicio de la obra y solicitaron que los trabajos se concluyan dentro de los plazos previstos, permitiendo que este importante bien patrimonial continúe siendo un referente histórico, cultural y religioso para la ciudad. Asimismo, expresaron la necesidad de que la Municipalidad continúe impulsando proyectos similares en beneficio de toda la ciudadanía, orientados a la recuperación, conservación y puesta en valor de los espacios patrimoniales y públicos del cantón. Desde la Alcaldía de la Gente se ratificó el compromiso de continuar trabajando en la protección, recuperación y conservación del patrimonio histórico y cultural de Riobamba, promoviendo intervenciones que contribuyan a preservar la identidad de la ciudad y a fortalecer el legado que se transmite a las futuras generaciones. De igual manera, se destacó que esta obra forma parte de un conjunto de acciones orientadas a la recuperación de bienes patrimoniales, reafirmando el compromiso institucional de seguir			





impulsando proyectos que fortalezcan la cultura, el turismo y el sentido de pertenencia de los riobambeños.

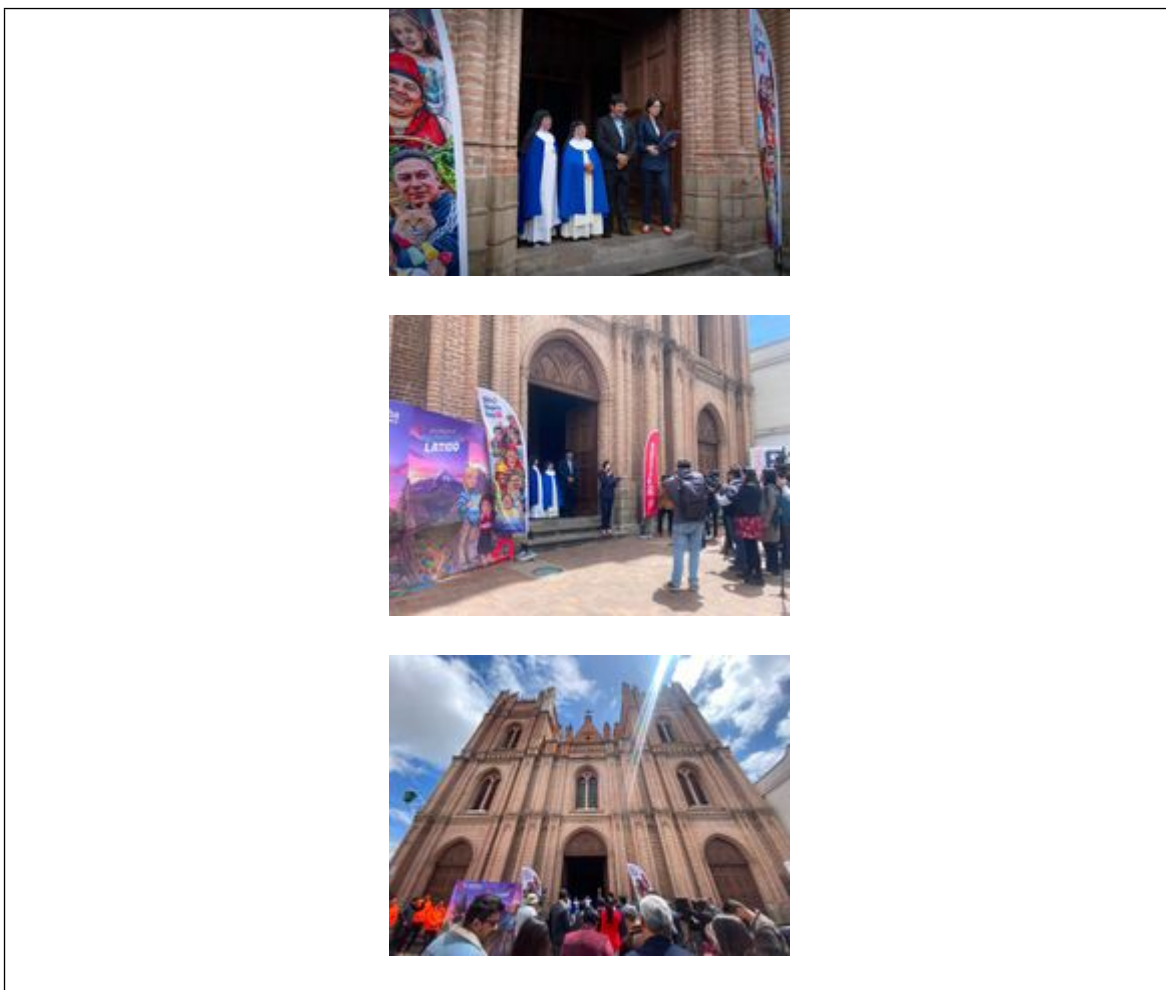
Finalmente, se acordó mantener el seguimiento correspondiente al desarrollo de la obra, procurando que su ejecución se realice conforme a la planificación establecida y en beneficio de la comunidad.

Número de participantes:	30	GENERO:	Hombres	
			Mujeres	
		RANGO DE EDAD:	< 18 años	
			18 – 35 años	
			35 – 50 años	
			> 50 años	
		ETNIA:	Indígena	
			Mestizo	
			Otros	

3. Ubicación y Reporte fotográfico:

Parroquia:	RIOBAMBA	Plataforma:	PLATAFORMA K
Descripción del sitio visitado			
FACHADA DE LA IGLESIA INMACULADA CONCEPCIÓN (José de Orozco y Cristóbal Colon).			
Reporte fotográfico:			





4. Firma:



Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
**YESENIA ALEJANDRA
RIVERA CHAVEZ**

Técnico Responsable: MSc. Yesenia Rivera Chávez

Cargo: Analista 2 de Gestión Estratégica

